

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Мурзилка» с. Верхнекурганное»
Симферопольского района Республики Крым**
295054, Республика Крым, Симферопольский р-н, с. Верхнекурганное, ул. Подгорная, д.1
тел. 33-72-81, E-mail: sadik_murzilka-verhnekurgannoe@crimeaedu.ru,
ИНН/КПП 9109009706/910901001, ОГРН 1159102023167, ОКПО 00826316

РАССМОТРЕНО
Педагогический совет
МБДОУ «Детский сад «Мурзилка»
с.Верхнекурганное»
(протокол от «19» августа 2022г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА
приказ МБДОУ «Детский сад
«Мурзилка» с.Верхнекурганное»
от «19» августа 2022г. № 238 - О

Приложение 2
к Рабочей программе
музыкального руководителя
для детей дошкольного возраста
общеразвивающей направленности
на 2022-2023 учебный год

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НОД
музыкального руководителя
во второй младшей группе «Солнышко»
на 2022-2023 учебный год**

Составитель:
Медведева Татьяна Николаевна –
музыкальный руководитель

с.Верхнекурганное, 2022 г.

Перспективно-тематическое планирование НОД во второй младшей группе.

Сентябрь				
№	Название	Программное содержание	Оборудование	Репертуар
1	Занятие 1. Здравствуй, детский сад!	Учить детей петь, танцевать по показу педагога, отвечать на несложные вопросы. Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать эмоциональную отзывчивость при восприятии песен, танцев.	Петрушка, нарядная (поющая). мишка, кукла	«Ладушки», «Ай на горе пиво варили», рус.нар. Песни.
2.	Занятие 2. В гостях у Петрушки	Учить детей бегать под музыку, выполнять движения по показу воспитателя, играть на музыкальном инструменте-погремушке. Воспитывать любовь и интерес к музыкальным занятиям; развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, звуковысотный слух. Учить подпевать песни.	Петрушка, погремушки.	«Ладушки», «Из-под дуба», рус.нар. Песни.
3.	Занятие 3. Здравствуй осень!	Учить детей подпевать песни и повторять движения за воспитателем, отвечать на простые вопросы. Знакомить с осенним периодом в годовом цикле; воспитывать любовь к природе; продолжать вызывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Развивать звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку.	Колокольчики: большой и маленький. Осенний листочек (Вырезанный из бумаги).	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной. «Где же наши ручки?», муз. Т. Ломовой, сл. И. Плакиды. «Ладушки», рус.нар. песня.
4.	Занятие 4. Нам весело	Учить вслушиваться в пение педагога и чувствовать его настроение, играть на погремушках. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; воспитывать любовь к музыке и желание заниматься; развивать звуковысотный слух. Учить начинать петь всем вместе, выполнять движения под пение взрослого.	Петрушка, погремушки.	«Ехали медведи», муз. Г. Фитича, сл. К. Чуковского. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной. «Ладушки», рус.нар. песни.
5.	Занятие 5. Наши игрушки	Пробуждать желание слушать музыку, отвечать на вопросы, высказываться о ее настроении. Учить пропевать, подражая голосом лаю собачки, голосу гуся и т.д. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям, желание учиться петь, танцевать. Развивать отзывчивость на музыку разного характера, умение различать звуки по высоте. Формировать умение петь напевно, ласково, без напряжения. Учить ходить под марш, бегать враспынную, выполнять движения с погремушками.	Красивая коробка с игрушками(Петрушка, мишка, собачка, белый гусь, бубенчики, погремушки).	«Петрушка», муз. И. Брамса. «Медведь», муз. В. Ребикова. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Белые гуси», муз. М. Красева.

6.	Занятие 6. Осенние дорожки	Пробуждать желание слушать музыку. Формировать умение отвечать на вопросы. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера; воспитывать любовь к природе, чувствовать ее красоту; развивать певческие навыки. Формировать умение начинать и заканчивать движение вместе с музыкой.	Игрушка-зайчик, деревья (бутафория), осенние кленовые листья.	«Догони зайчика», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского. «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Жучка», муз. Н. Франкель. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной.
7.	Занятие 7. Мы танцуем и поем	Учить детей вслушиваться в музыку, выполнять движения по показу педагога; воспитывать любовь к природе и желание петь, играть и танцевать. Развивать чувство ритма, учить детей четко произносить слова, петь без напряжения. Развивать песенное творчество.	Погремушки.	«Белые гуси», муз. М. Красева. «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной.
8.	Занятие 8. Во саду ли, в огороде	Закреплять знания об осени, познакомить с понятием «урожай». Закреплять умение танцевать по показу педагога. Воспитывать интерес к музыкальным занятиям; развивать музыкальную память, певческие навыки (петь без напряжения и крика, выразительно и согласованно).	Иллюстрации с изображением овощей и фруктов.	«Пляска с погремушками», муз. В. Антоновой. «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Ладушки», рус.нар. песня.
Октябрь				
1.	Занятие 9. Веселая музыка	Пробуждать желание слушать музыку, отвечать на вопросы. Дать понятие о плясовой мелодии. Познакомить с музыкальным инструментом-дудочкой. Развивать отзывчивость на музыку разного характера. Продолжать совершенствовать певческие навыки, учить выполнять движения по показу педагога.	Погремушки, бубен, дудочка.	«Ай, на горе пиво варили», рус.нар. песня. «Веселые путешественники», муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова. «Ладушки», рус.нар. песня. «Жучка»
2.	Занятие 10. Осенний дождик	Формировать умение начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки. Учить двигаться в соответствии с характером музыки (марш, бег), ходить в рассыпную и бегать друг за другом. Учить ритмично хлопать в ладоши. Закреплять умение отвечать на вопросы, вслушиваться в музыкальное воспроизведение и эмоционально на него реагировать. Продолжить учить петь напевно, всем вместе, прислушиваться к пению педагога.	Иллюстрация с осенним дождливым пейзажем.	«Дождик», муз. Г. Лобачева. «Белые гуси», муз. М. Красева. «Осень наступила», муз. И сл. С. Насауленко.

3.	Занятие 11. Любимые игрушки	Продолжать учить ритмично ходить, бегать, играть с мячом, выполняя движения под пение педагога. Учить воспринимать образный характер песни. Развивать эмоциональную отзывчивость на песни. Учить петь выразительно, без напряжения, полным голосом.	Игрушки: мишка, машинка, собака, мяч. кукла,	«Мишка», муз. А. Степанова, сл. А. Барто. «Машина», сл. Л. Мироновой. «Куколка», муз. М. Красева, сл. М. Чарной. «Белые гуси», муз. М. Красева. «Жучка», муз. Н. Кукловской.
4.	Занятие 12. Колыбельная песенка	Познакомить с понятием «колыбельная песня». Формировать умение петь спокойно, ласково. Воспитывать бережное, доброе отношение к тем, кто спит. Развивать динамический слух, певческий голос. Учить самостоятельно определять характер песни. Развивать навыки ходьбы (ходить ритмично) и бега (легко).	Погремушки.	«Ходим, бегаем», муз. Е. Тиличевой. «Баю-баю», муз. М. Красева, сл. М. Чарной. «Осень наступила, муз.и сл. С. Насауленко.
5.	Занятие 13. Веселые музыканты	Пробуждать желание слушать музыку, формировать умение высказываться о музыке и песнях. Учить подыгрывать песни на погремушках. Развивать умение ходить под музыку. Продолжать развивать звуковысотный звук. Учить различать характер музыки, петь в пределах ре-ля.	Погремушки, бубен, иллюстрации на экране-музыкальные инструменты (скрипка, балалайка, барабан).	«Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова. «Дуда», рус.нар. песня. «Веселый музыкант», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Белые гуси», муз. М. Красева.
6.	Занятие 14. Прогулка в лес	Продолжать учить петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение педагога.	Иллюстрация: «Осенний лес», «Заяц», «Еж», «Улетают птицы».	«Ежик, муз. Д. Кабелевского, «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной.
7.	Занятие 15. На ферме	Учить передавать образы петушка и курочки. Совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движения с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, музыкальную отзывчивость, умение петь естественным голосом.	Театр картинок с изображением домашней птицы, лошади, коровы. Иллюстрации: «Ферма», «Петушок».	«Веселая дудочка», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Конек», муз. И. Кишко.
8.	Занятие 16. В гостях у Осени	Закрепить представления детей об осеннем сезоне. Закреплять полученные умения ритмично двигаться, петь всем вместе. Воспитывать интерес к праздникам. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Красивая коробка, Петрушка, костюмы для инсценировки сказки «Репка», большая репка,	«Пляска с погремушками», муз.и сл. В. Антоновой. «Пальчики и ручки», рус.нар. песня «Ай, на горе пиво варили». Отрывок из оперы «Марта», муз. Ф.

			листочки, фрукты и погремушки.	Флотова. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной.
Ноябрь				
1.	Занятие 17. Наступила поздняя осень	Продолжать знакомить детей с осенью и осенними явлениями. Учить выполнять несложные плясовые движения (притопы, хлопки и т. Д.); воспитывать интерес к музыкальным занятиям; продолжать развивать навык ритмично ходить и бегать, умение отвечать на вопросы, чисто интонировать мелодии. Развивать музыкальную память.	Иллюстрация «Поздняя осень». Платочки цветные (желтые, красные, зеленые), музыкально-дидактическая игра «Птицы и птенчики».	«Марш и бег», муз. Ан. Александрова. «Плясовая», рус.нар. Песня. «Поздняя осень», муз. Т. Назаровой, сл. Г. Ладонщикова. «Осень наступила», муз. И. сл. С. Насауленко. «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель. «Я рассею свое горе», рус.нар. песня.
2.	Занятие 18. Мама, папа, я-вот и вся моя семья	Закреплять умение ходить по кругу, вслушиваться в музыку, выполнять движения ритмично. Формировать умение при восприятии музыки чувствовать характер произведения, отвечать на вопросы, чисто петь мелодию песен и запоминать их содержание. Воспитывать любовь к своей семье.	Иллюстрации с изображением семьи, платочки.	«По улице мостовой», рус.нар. песня. «Грустный дождик», муз. Д. Кабалевского. «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова. «Осень наступила», муз. С. Насауленко. «Пляска с платочками», рус.нар. песня. «Я рассею свое горе», рус.нар. песня.
3.	Занятие 19. Зайчик и его друзья	Учить самостоятельно менять движения с изменением характера музыки; воспринимать веселую музыку и чувствовать ее характер; продолжать формировать интерес и любовь к музыке. Развивать звуковысотный звук, музыкальную память. Закреплять знание песен.	Мягкие игрушки: заяц, мишка, лисичка; три бубна, ширма.	«По улице мостовой», рус.нар. песня. «Веселый зайчик», сл. И. муз. В. Савельевой. «Ладушки», рус.нар. песня. «Осень наступила», муз. И. сл. С. Насауленко. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Догони нас, мишка», муз. В. Агафонникова.
4.	Занятие 20. Мой дружок	Учить отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на музыкальные	Иллюстрации: собачка, кошка,	«Этюд», муз. К. Черни. «Догони зайчика», муз. Е. Тиличевой, сл.

		произведения разного характера, музыкальную память. Закреплять умение петь всем вместе естественным голосом.	хомячок. Платочки цветные.	Ю. Островского. «Хомячок», муз. Л. Абеляна. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Грустный дождик», муз. Д. Кабалевского. «Осень наступила», муз. И сл. С. Насауленко.
5.	Занятие 21. Разноцветные султанчики	Познакомить с маршем и колыбельной песней. Показать и дать почувствовать контрастный характер музыкальных произведений. Воспитывать музыкальную отзывчивость, любовь к музыке; развивать динамический и звуковысотный звук, умение запоминать песни, выполнять движения к пляске.	Иллюстрация с цирковыми лошадками. Султанчики и стойки, три бубна, разные по величине.	«Ах ты, береза», рус.нар. песня. «Марш», муз. М. Раухвергера. «Колыбельная», муз. В. Красевой. «Осенью», муз. Ан. Александрова. «Катерина», укр. нар.песня.
6.	Занятие 22. Песенка для мамы	Учить вслушиваться в песню, отвечать на вопросы. Продолжать учить ходить под марш ритмично, легко бегать, кружиться на месте. Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку и на ее эмоционально реагировать, передавать при пении характер колыбельной.	Иллюстрации по теме занятия. Султанчики основных цветов. Карточки: гусенок, цыпленок, утенок (по одной на каждого ребенка).	«Марш», муз. М. Раухвергера. «Песенка для мамы», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен. «Белые гуси», муз. М. Красеева.
7.	Занятие 23. Скоро зима	Продолжать учить вслушиваться в музыку, различать ее части, менять движения с изменением звучания. Учить расширять и сужать круг. Развивать чувство ритма и звуковысотный слух, эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкальную память.	Иллюстрации с изображением поздней осени, зонтик.	«Ах ты, береза», рас. Нар.песня. «Как у наших у ворот», рус.нар. песня. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера. «Песенка для мамы», муз. Е. Тиличевой, сл.М. Ивенсен. «Осенняя песенка», муз. Ан. Александрова.
8.	Занятие 24. Первый снег	Дать представление о художественном образе снежинки в поэзии и музыке; воспитывать любовь к природе, музыке. Поддерживать желание слушать музыку, петь и танцевать. Развивать музыкальную память, эмоциональную отзывчивость на музыку.	Иллюстрация «Первый снег».	«Стуколка», укр. нар.мелодия. «Этюд», муз. К. Черни. «Падай, белый снег», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен. «Петушок», рус.нар. песня.

Декабрь

1.	Занятие 25. Здравствуй, Зимушка-зима	Продолжать учить прыгать на двух ногах, передавая образ зайчика, вслушиваться в музыку песни и уметь отвечать на вопросы; воспитывать интерес и любовь к природе. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать звуковысотный слух, умение петь естественным голосом, чисто интонировать звуки, выполнять движения ритмично под музыку.	Иллюстрация «Зима», шапочки зайцев и медведя.	«Этюд», муз. К. Черни. «Зимушка», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.
2.	Занятие 26. Скоро праздник Новый год	Учить передавать движениями образы медведя и зайчика. Формировать интерес к новомуднему празднику и желание принимать в нем участие. Развивать звуковысотный слух, умение вслушиваться в музыку, содержание песни, отвечать на вопросы. Развивать навык чистого интонирования мелодии.	Иллюстрация «Дед Мороз».	«Медведь», муз. В. Ребикова. «К нам елочка пришла», муз. В. Нашивочникова, сл. Н. Берендгофа. «Дед Мороз», муз. Е. Ефимова, сл. В. Малкова. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.
3.	Занятие 27. Новогодние сюрпризы	Учить чувствовать музыку, ритмично хлопать в ладоши, кружиться. Продолжать формировать умение отвечать на вопросы. Воспитывать интерес к участию к подготовке новогоднему празднику. Развивать умение начинать и заканчивать движения с окончанием музыки, музыкальную отзывчивость, умение петь эмоционально, звуковысотный слух и музыкальную память.	Иллюстрация «Дед Мороз».	«Полька», ком. М. Завалишиной. «Стуколка», укр. нар. мелодия. «Снежинки», муз. О. Brenta, сл. В. Антоновой. «Дед Мороз-красный нос», муз. И сл. П. Ермолова. «К нам елочка пришла», муз. В. Нашивочникова, сл. Н. Берендгофа.
4.	Занятие 28. Новогодние подарки для наших гостей	Продолжать подготовку к новомуднему празднику. Развивать чувство ритма, умение петь чисто, интонируя звуки; правильно произносить слова, согласовывать движения со словами песни.	Шапочки медведя и зайчиков.	«К нам елочка пришла», муз. В. Нашивочникова, сл. Н. Берендгофа. «Маленький танец», муз. Н. Александровой. «Танец шариков», муз. М. Степаненко. «Зайчики», муз. Т. Потапенко. «Медведь», муз. Т. Потапенко. «Дед мороз-красный нос», муз. И сл. П. Ермолова. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.

5.	Занятие 29. Зимние забавы	Учить согласовывать движения с музыкой и словами песен. Воспитывать любовь к музыке. Развивать желание готовиться к встрече Нового года. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать ее характер при пении, движениях; менять движение со слов музыки, чисто интонировать мелодии песен.	Экран или иллюстрации «Зимние забавы детей» и «Дед Мороз».	«Ходим, бегаем», муз. Е. Тиличевой. «Маленький танец», муз. Н. Александровой. «Дед Мороз», муз. В. Витлина. «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской. «Дед Мороз-красный нос», муз. И. сл. П. Ермолова. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель.
6.	Занятие 30. Стихи о зиме	Разучивать движения к пляске. Обращать внимание на согласованность и ритмичность их исполнения. Воспитывать интерес и любовь к музыке и поэзии. Развивать умение петь полным и естественным голосом. Продолжать закреплять умение согласовывать движение с музыкой и песней. Работать над ритмичным исполнением.	Иллюстрация (экран) «Зимний лес».	«Светит месяц», «Ах ты, береза», рус. нар. мелодии. «Маленький танец», муз. Н. Александровой. «Дед Мороз», муз. В. Витлина. «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель. «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской.
7.	Занятие 31. Снегурочка и ее подружки-снежинки	Продолжать учить вслушиваться в музыку. Формировать образ кошечки, которая идет тихо и мягко. Воспитывать любовь к природе, вызывать эмоциональный отклик на музыку. Развивать певческие навыки (дикция и артикуляция), петь без напряжения. Менять движения с изменением музыки, легко бегать, тихо ходить.	Иллюстрации «Снегурочка», «Снег идет»; мягкая игрушка Мишка.	«Песенка Снегурочки», муз. И. сл. М. Красева. «Снежинки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. «Снежинки», муз. О. Брента. Отрывок из оперы «Марта», муз. Ф. Флотова.
8.	Занятие 32. Елочные игрушки	Воспитывать желание готовиться к новому году. Закреплять новогодний праздничный репертуар.	Иллюстрация «Наряженная елка», столы, заготовки для изготовления флажков, клей.	«По улице мостовой», рус. нар. песня. «Танец шариков», муз. Н. Степаненко. «Елка», муз. И. сл. З. Александровой.
Январь				
1.	Занятие 33.	Учить любоваться новогодними игрушками и елкой, высказывать	Музыкальные	«К нам елочка пришла», муз. А.

	Закружилась, замела белая метелица	свое мнение об увиденном. Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку. Развивать музыкальную память, закреплять умение эмоционально петь, передавая характер песен. Закреплять навык чистого интонирования мелодий знакомых песен.	инструменты (погремушки, бубен, колокольчик, барабан).	Филипенко, сл. Я. Чарницкой. «Дед Мороз», муз. В. Витлина. «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской.
2.	Занятие 34. Зимой в лесу	Формировать представление о красоте зимнего времени года. Развивать певческие навыки, умение вслушиваться в музыку, эмоционально на нее реагировать. Продолжать развивать звуковысотный слух.	Иллюстрация «Зимний лес» или экран, три погремушки разного звучания.	«Зима пришла», муз. И сл. Л. Олифиновой. «Белые гуси», муз. М. Красева. «Саночки», муз. А. Филипенко, сл. Т. Волгиной. «Воробей», муз. Т. Ломовой. «Волки», муз. В. Витмана. «Белки», муз. М. Раухвергера.
3.	Занятие 35. Грустная и веселая песенки	Учить высказывать свое мнение о музыке, передавать художественный образ лошадки. Ритмично выполнять «прямой галоп». Воспитывать желание и потребность вслушиваться в музыку и эмоционально на нее реагировать. Развивать навык чисто интонировать мелодию песен, различать характер музыки, двухчастную форму. Продолжать развивать навык исполнения «топающий шаг».	Иллюстрации: скачущая лошадка, погремушки, колокольчики, бубен, барабан, бубенцы, дудочка, пианино.	«Марш», муз. В. Карасевой. «Поскачем», муз. Е. Тиличевой. «Зима пришла», муз. И сл. Л. Олифиновой. «По улице мостовой», рус.нар. песня, обр. Т. Ломовой. «Веселый зайчик», муз. И сл. В. Савельевой, «Зайчик», чеш. Нар.мелодия, сл. В. Викторова.
4.	Занятие 36. Матрешки в гости к нам пришли	Учить отвечать на вопросы по содержанию песни и о ее характере. Продолжать учить петь полным голосом, чисто интонировать мелодию. Воспитывать любовь к музыке. Продолжать развивать певческие навыки, начинать и заканчивать петь всем вместе, чисто интонировать мелодию, ритмично выполнять притопы.	Музыкальные инструменты, знакомые детям. Матрешка. Цветные платочки.	«Автомобиль», муз. М. Раухвергера. «Зима пришла», муз. И сл. Л. Олифиновой. «Кукла», муз. М. Старокадомского. «Матрешки», муз. И. Арсеева, сл. Л. Черницкой. «Сапожки», рус.нар. мелодия, обр. Т. Ломовой.
5.	Занятие 37. Мы играем и поем	Учить выполнять движения «прямой галоп», передавать эмоциональный образ «лошадки». Учить вслушиваться в музыкальное произведение, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь к музыке, желание действовать под музыку и получать от	Шапочки птичек.	«Игра в лошадки», муз. П. Чайковского. «Зима пришла», муз. И сл. Л. Олифиновой. «Кукла», муз. М.

		этого эмоциональную радость. Продолжать развивать чувство ритма, чисто петь мелодию, передавая характер и настроение песен, умение различать 2-частную музыку и произведения разного характера, менять движение.		Старокадомского. «Птички и машины», муз. Т. Ломовой.
6.	Занятие 38. Музыкальные загадки	Совершенствовать исполнение музыкально-ритмических движений, топающий шаг и прямой галоп, выполнять движения ритмично. Продолжать учить детей вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы. Развивать звуковысотный слух, музыкальную память. Продолжать развивать певческий голос и чистоту интонирования мелодий песен.	Иллюстрации по содержанию песен.	«Игра в лошадки», муз. П. Чайковского. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой. «Зима», муз. В. Карасевой. «Кукла», муз. М. Старокадомского. «Зимняя пляска», муз. М. Старокадомского.
7.	Занятие 39. Кукла Катя	Продолжать учить детей ходить под марш, легко бегать, определять характер музыки. Воспитывать желание петь, танцевать и слушать музыку. Развивать музыкальный ритм, продолжать работать над эмоциональным исполнением песен и движений. Закреплять умение согласовывать движения с музыкой.	Кукла нарядная с белым бантом. Погремушки.	«Куколка», муз. М. Красева, сл. А. Мироновой. «Кукла», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской. «Ладушки», рус.нар. песня.
8.	Занятие 40. Мишка в гостях у детей	Учить детей чувствовать характер музыкальных произведений, повторять движения за ведущим. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на восприятие музыки, пение и движение. Развивать умение передавать в игровой форме образ мишки.	Руль, шишки, ведерко с мыльной водой и трубочка (для пускания мыльных пузырей).	«Автомобиль», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского. «Ладушки», рус.нар. песня.

Февраль

1.	Занятие 41. Узнай, что делает кукла?	Учить различать музыкальные жанры (танец, марш, песня); эмоционально откликаться на характер музыкального произведения. Продолжать воспитывать любовь к музыке. Развивать умение вслушиваться и различать характер музыки, эмоционально реагировать на музыку разных жанров. Продолжать развивать певческие и музыкально-ритмические навыки.	Иллюстрация «Серенькая кошечка», карточки для игры «Что делает кукла?»	«Серенькая кошечка» сл. Н.Найденовой, муз. В.Витлина; «Колыбельная» муз. Е.Тиличевой; «Падай, белый снег» муз. В.Бирнова
2.	Занятие 42. Большие и	Учить выставлять поочередно ноги на пятку. Закреплять навык ритмично согласовывать движения с музыкой, формировать	Иллюстрация «Собачка Жучка»,	«Ах вы, сени», рус.нар. песня. «Вот как мы умеем» (без слов),

	маленькие	любовь к животным. Развивать умение вслушиваться в музыку, чувствовать ее характер, эмоционально реагировать и отвечать на вопросы во время беседы. Продолжать работать над чистым интонированием мелодий. Развивать звуковысотный слух.	музыкально-дидактическая игра «Что делает кукла?»	муз. Е. Тиличевой. «Сапожки», рус.нар. песня, обр. Т. Ломовой. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой. «Кукла», муз. М. Старокадомского, сл. О. Высотской.
3.	Занятие 43. Веселый поезд	Учить детей передавать художественный образ, способствовать обогащению музыкальных впечатлений. Продолжать воспитывать любовь к животным. Развивать образность при подражании животным. Продолжать учить петь легким звуком, спокойно. Развивать умение двигаться в танце с предметами. Содействовать выразительности движений в танце и упражнении.	Мягкие игрушки (по количеству детей).	«Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой. «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской. «Жучка», муз. Н. Кукловской. «Танец с куклами», укр. нар. мелодия, обр. Н. Лысенко.
4.	Занятие 44. Петушок с семьей	Учить реагировать на динамические оттенки (тихо, громко); отвечать на вопросы, вслушиваться в музыку, мелодию песен и определять их характер. Продолжать развивать художественную образность в передаче образов петушка, курочки и цыплят; певческие и музыкально-ритмические умения.	Иллюстрация «Петушок с семьей».	«Ах вы, сени», «Петушок», рус.нар. песни. «курочка», муз. Н. Любарского. «Цыплятки», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
5.	Занятие 45. Скоро мамин праздник	Дать детям представление о приближающемся празднике 8 Марта. Воспитывать любовь к маме, умение проявлять о ней заботу. Развивать умение вслушиваться в музыкальное произведение, чувствовать его характер, отвечать на вопросы.	Иллюстрации с изображением мамы и детей.	«Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой (без слов). «Материнские ласки», муз. А. Гречанинова. «Танец с игрушками», муз. В. Локтева. «Очень любим маму», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлова.
6.	Занятие 46. Пойте вместе снами	Продолжать учить вслушиваться в музыку и чувствовать ее характер, выполнять дробный шаг. Вызывать желание учить песни для мамы. Развивать чувство ритма, сочетать движение с музыкой. Продолжать развивать певческие навыки, умение отвечать на вопросы и двигаться с предметом (платком), ритмично выполняя движения.	Цветные платочки (по количеству детей); иллюстрации «Скучающая лошадка» и «Бегущая лошадка».	«Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой. «Автомобиль», муз. М. Раухвергера. «Моя лошадка», муз. А. Гречанинова. «Очень любим маму», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлова. «Песенка о

				маме», муз. О. Перовой. «Ладушки», «Петушок», рус.нар. песни.
7.	Занятие 47. Защитники народа	Продолжать учить вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы о характере пьесы. Воспитывать интерес к защитникам Отечества. Развивать умение передавать художественный образ лошадки, эмоционально передавать в процессе пения характер песни. Продолжать развивать навык плясать с платочками и ритмично ими размахивать.	Иллюстрация «Марширующие солдаты», цветные платочки по количеству детей.	«Моя лошадка», муз. А. Гречанинова. «Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. «Очень любим маму», муз. И. Михайлова.
8.	Занятие 48. Стихи и песни о маме	Учить выполнять музыкально-ритмические движения с цветами. Закреплять знание о марше, песне и плясках. Воспитывать чувство любви к маме и бабушке. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, формировать умение при пении передавать характер песни, чувствовать образность песен.	Цветы (по две штуки на ребенка).	«Я рассею свое горе», рус.нар. песня. «Песенка для мамы», муз. И сл. Л. Титовой.
Март				
1.	Занятие 49. Самая хорошая	Продолжать учить петь легким звуком, выполнять танцевальные движения и менять их с изменением звучания музыки. Воспитывать любовь к маме, умение как можно поздравить маму. Развивать звуковысотный слух, умение чисто интонировать мелодию песни, четко проговаривать слова песни.	Приготовить по два цветка на каждого ребенка.	«Я рассею свое горе», рус.нар. песня. «Белые гусит», муз. М. Красева. «Очень любим маму», муз. Ю. Слонова, сл. И. Михайлова. «Песенка для мамы», муз. И сл. Л. Титовой. «Подарок маме», муз. И сл. С. Булдакова.
2.	Занятие 50. К нам пришла весна	Учить петь с правильной дикцией и хорошей артикуляцией, ритмично ходить и выполнять прыжки с продвижением вперед. Развивать музыкальную отзывчивость на музыку. Учить менять движения с изменением звучания. Развивать умение вслушиваться в слова песни и уметь отвечать на вопросы по ее содержанию, чисто интонировать мелодию. Учить передавать художественный образ птичек, машины.	Игрушки-солнышко, петушок.	«Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель. «Попрыгаем», муз. «Этюд» К. Черни. «Ой, бежит ручьем вода», укр. Нар.мелодия. «Самолет», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.

3.	Занятие 51. Прибаутки, потешки, песни	Закреплять знания знакомых песен. Учить отвечать на вопросы по характеру песни и ее содержанию. Воспитывать у детей чувство юмора. Продолжать развивать память, музыкальный слух, чистоту интонирования мелодии.	Иллюстрация к прибаутке «Ворон».	«Марш», муз. Е. тиличевой. «Ладушки», «Петушок», рус.нар. песни. «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
4.	Занятие 52. Кисонька- мурисонька	Продолжать учить детей ходить под музыку друг за другом, легко прыгать. Продолжать учить петь согласованно, эмоционально реагировать на музыку. Воспитывать доброту к друг другу, умение быть внимательными. Развивать музыкальную память, воображение эмоциональную отзывчивость; умение менять движение с изменением музыки, отвечать на вопросы, петь песни выразительно, передавая их характер.	Игрушка кошечка, зайчик.	«Марш», муз. Е. тиличевой. «Перепрыгни лужицу», муз. К. Черни «Этюд», «Катерина», укр. Нар.мелодия. «Зайчик, ты зайчик», рус.нар. песня. «Пирожки», муз. А. Филиппенко, сл. Н. кукловской.
5.	Занятие 53. Музыка, игры, песни	Продолжать учить детей ходить друг за другом, выполнять пружинистые приседания. Закрепить умение слушать музыку, не мешая друг другу. Воспитывать любовь к музыке и формировать интерес и потребность ею заниматься. Продолжать развивать память, эмоционально реагировать на музыку, определять ее характер, отвечать на вопросы. Развивать желание петь любимые песни, упражнять петь по одному и вдвоем.	Мягкая игрушка- Мишка.	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Стуколка», муз.укр. Нар.мелодия. «Катерина», укр. Нар.мелодия. «Колыбельная», муз. И. Филина. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.
6.	Занятие 54. Звонко капаят капли	Учить ритмично притопывать под музыку одной ногой, хлопать в ладоши. Знакомить с весной как временем года. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Петь выразительно, согласовывать движения с пением.	Иллюстрация (Экран) «Весна» (ранняя).	«Катерина», укр. нар.мелодия. «Ой, бежит ручьем вода», укр. нар.песня. «Весна», нем. нар.песня.
7.	Занятие 55. Весенние забавы детей	Продолжать знакомить с характерными особенностями весны, весенними играми, учить внимательно слушать музыку и отвечать на вопросы педагога. Продолжать воспитывать любовь к музыке. Продолжать развивать чувство ритма, умение согласовывать движение с пением песни воспитателем. Развивать звуковысотный слух и музыкальную память.	Иллюстрации «Весенние забавы детей».	«Марш», муз. Л. Шульгина . «Воробей», муз. В. Иванникова, сл. Г. Агаджиновой. «Ой, бежит ручьем вода», укр. Нар.песня. «Корабли», муз. А. Александрова, сл. О. Высотской.
8.	Занятие 56. Веселые	Продолжать учить детей двигаться под музыку, менять движение с изменением ее звучания, эмоционально вслушиваться в	Иллюстрация «Воробушки».	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Зима прошла», муз. Н. Метлова.

	воробушки	произведение и отвечать на вопросы. Воспитывать чувство любви к природе и музыке. Развивать умение чисто интонировать мелодию, выразительно выполнять плясовые движения, развивать чувство ритма.		«Воробей», муз. В. Иванникова, сл. Г. Агаджановой. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой.
Апрель				
1.	Занятие 57. Как хорошо, что пришла к нам весна	Продолжать учить ходить под музыку ритмично. Воспитывать любовь к природе и музыке. Учить передавать образ зайчат. Продолжать развивать умение выполнять движения под музыку: кружиться, прыгать; развивать певческие навыки.	Иллюстрация (экран) «Весенний лес».	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Зайнышка», рус.нар. песня. «Весна», муз. В. Герчик, сл. С. Вышеславской. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Каргановой.
2.	Занятие 58. Солнечный зайчик	Учить вслушиваться в музыкальное произведение, узнавать его по памяти. Формировать интерес к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память. Продолжать развивать певческие навыки, умение хорошо пропевать слоги, чисто интонировать звук, музыкально-ритмические движения, согласовывая их с музыкой.	Зеркало, для возможности показать «солнечного зайчика», либо фотографии с данным явлением.	«Марш», муз. Л. Шульгина. «Есть у солнышка друзья», муз. Е. Тиличевой. «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Воробей», муз. В. Иванникова, сл. Г. Агаджанова. «Солнечный зайчик», муз. И. Кишко, сл. В. Кукловской. «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
3.	Занятие 59. Ручейки весенние	Учить детей легкому бегу, менять направление. Продолжать учить вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по их содержанию. Продолжать воспитывать любовь к природе. Продолжать развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, выражать образность движения.	Иллюстрация «Ручеек в лесу».	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова. «Веснянка», укр. Нар.песня.
4.	Занятие 60. К ним вернулись птицы	Закреплять знания о весне, перелетных птицах. Показать образную передачу пения птиц в музыке. Продолжать воспитывать любовь к музыке и природе. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать	Иллюстрации «Дети вешают скворечник», «Скворец». Два платка.	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова. «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Цыплята», муз. А. Филлипенко. «Строим дом», муз. Д. Кабалевского. «Ах

		развивать музыкальную память.		ты , береза», рус. нар. песня.
5.	Занятие 61. Одуванчики	Учить детей перестраиваться в полукруг, делать пружинистое приседание. Продолжать воспитывать любовь к природе и музыке. Развивать музыкальную отзывчивость, музыкальную память, чистоту интонирования мелодии песен. Развивать звуковысотный слух.	Иллюстрация «Одуванчики». Два платка.	«Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. «Одуванчик», муз. А. Олейниковой, сл. Н. Радченко. Танец «Приглашение» муз. белорус. Нар. мелодия.
6.	Занятие 62. Мотыльки и бабочки	Продолжать учить детей двигаться под музыку, согласовывать движения с музыкой и ее изменениями. Формировать любовь к музыке и природе. Развивать музыкальную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку и чувствовать художественный образ мотылька, бабочки в музыке. Продолжать развивать звуковысотный слух. Добиваться чистого пения и выразительности.	Иллюстрации с изображением мотыльков, бабочек. Платки.	«Мотылек», муз. С. Майкапара. «Приглашение», белорус. Нар. мелодия. «Бабочки», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Одуванчик», муз. А. Олейниковой, сл. Н. Радченко. «Наш ручеек», муз. З. Левиной, сл. С. Капутикян.
7.	Занятие 63. Мой конек	Учить детей согласовывать движения с песней, петь полным голосом, чисто интонировать звук, хорошо пропевать окончания. Продолжать воспитывать любовь к животным. Формировать чувство дружбы. Развивать у детей память, чувство ритма и звуковысотный слух.	Иллюстрация с изображением лошадки. Ленты (по 2 на ребенка).	«Одуванчик», муз. А. Олейниковой, сл. Н. Радченко. «Игра с лошадкой», муз. И. кишко, сл. Н. Кукловской. «Белые гуси», муз. А. Жилина. «Наш ручеек», муз. З. Лениной, сл. С. Капутикян.
8.	Занятие 64. Мы танцуем и поем	Закрепить умение менять движение с изменением звучания двухчастной музыки. Воспитывать любовь к музыке и заниматься музыкальной деятельностью (петь, танцевать, играть). Продолжать развивать музыкальную память. Закреплять умение узнавать песни, музыкальные пьесы по слуху, ритму.	Иллюстрации: «Мотыльки», «Бабочки».	«Мотылек», муз. С. Майкапара. «Ах ты, береза», рус. нар. песня. «Бабочки», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. «Танец с лентами», муз. Р. Рустамова.
Май				
1.	Занятие 65. На лугу	Учить детей понимать и определять характер музыки; замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо, сочинять собственную мелодию). Развивать способность двигаться соответственно силе звучания музыки (легкий бег). Учить реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.	Игрушки: божья коровка, корова; музыкальные инструменты.	«Вальс цветов», П. Чайковский. «Коровушка», муз., сл. Г. Вихаревой. Пляска "Воротик" под рус. нар. мелодию, обр. Р. Рустамова. «Из-под дуба»,

		Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах (погремушка, колокольчик, бубен, музыкальный молоточек). Способствовать развитию певческих навыков: петь в одном темпе со всеми, передавать ласковый, напевный характер песни. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.		рус.нар. песня.
2.	Занятие 66. Птицы наши друзья	Закреплять знания детей о птицах. Продолжать учить детей петь эмоционально, передавать характер песни. Воспитывать любовь к музыке, желание вслушиваться в музыку. Продолжать развивать чувство ритма, умение петь напевно, ласково, без напряжения; развивать движения под пение взрослого.	Две наполненные вазы с натуральными весенними древесными веточками; красное солнышко; 2 лески длиной 80 см; шапочки птиц: скворцы, чижи, ласточки, соловьи (по количеству детей); блюдце; узелок; вареная картошка в мундире (каждая картофелина обернута в фольгу).	«Птички», рус.нар. мелодия «Во саду ли, в огороде». «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто. «Киска к детям подошла», англ. Нар.песня. «Ножки и ладошки», рус.нар. мелодия «Ах вы, сени».
3.	Занятие 67. Чудесный мешочек	Продолжать совершенствовать чувство ритма, умение согласовывать движение с музыкой. Воспитывать любовь к музыкальным занятиям. Развивать музыкальную память, умение отвечать на вопросы, музыкальную отзывчивость на музыку, петь естественным голосом.	Ярко оформленный с аппликацией мешочек, в котором лежат игрушки: птичка, зайка, машинка и мячик.	«Ножками затопали», муз. М. Раухвергера. «Бег», муз. Е. Тиличевой. «Зайка», рус.нар. песня, обр. Г. Лобачева. «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто. «Мяч», муз. М. Красева.
4.	Занятие 68. Зонтик разноцветный	Закреплять умение детей свободно маршировать по залу, менять направление. Продолжать учить вслушиваться в мелодию и слова песни, отвечать на вопросы по их содержанию. Продолжать	Зонтик, ленточки желтого и оранжевого цвета.	«Прогулка», муз. Т. Ломовой. «Дождик», рус.нар. песня. «Турецкий марш», муз. В.

		воспитывать любовь к природе. Продолжать развивать умение петь выразительно, делая логические ударения, чисто интонировать мелодию песни, выразить образность движения.		Моцарта. «Солнышко», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто. «Дождик», муз. Е. Тиличевой.
5.	Занятие 69. Мишка косолапый	Закреплять умения выполнять танцевальные движения ритмично, в соответствии с характером музыки. Развивать эмоциональную отзывчивость, умение вслушиваться в музыку, отвечать на вопросы по содержанию песни. Продолжать развивать музыкальную память. Формировать творческую активность дошкольников.	Большой мишка, бинт, большой платок, прикрытый платком мишка.	«Медведь», муз. В. Ребикова. «Медвежонок», муз. Л. Половинкина, сл. А. Коваленкова. «Ай на горе-то», рус.нар. мелодия. «Плясовая», рус.нар. мелодия.
6.	Занятие 70. Все мы музыканты	Вспомнить с детьми знакомые движения в танце. Двигаться в соответствии с изменением музыкальных произведений. Учить петь спокойным голосом, без крика и напряжения: ласково про кошечку, весело, нежно про птичек. Развивать память, закреплять названия музыкальных инструментов.	Барабан, балалайка, игрушки-кошка и птичка, блюдце.	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова. «Кошка», муз. А. Александрова. «Птички», «Во саду ли, в огороде», рус.нар. мелодия.
7.	Занятие 71. Мой веселый, звонкий мяч	Учить двигаться в соответствии с характером музыки марша, бега; легко прыгать на двух ногах, как «мячики». Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальное произведение. Развивать звуковысотный слух. Поддерживать инициативность.	Кукла, мяч, ширма, журнальный стол.	«Марш», муз. Е. Берковича. «Бег», муз. Е. Тиличевой. «Попрыгаем», муз. «Этюд» Л. Шитте. «Мяч», муз. М. Красева. «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой. «Баю-баю», муз. М. Карасева. «Как у наших у ворот», рус.нар. мелодия, обр. Т. Ломовой. «Ладушки», рус.нар. песня. «Пальчики и ручки», рус.нар. мелодия. «Ой, на горе-то», обр. М. Раухвергера.
8.	Занятие 72. Здравствуй, лето красное.	Учить детей ритмично двигаться, хлопать в ладоши. Начать знакомить с сезоном лето. Воспитывать интерес и желание приходить на музыкальные занятия. Продолжать развивать чувство ритма, умение ориентироваться в пространстве. Учить петь выразительно, согласовывать движения с пением.	Цветы (по 2 на каждого ребенка), игрушка птичка.	«Греет солнышко теплей», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской. «Летняя», муз. М. Иорданского, сл. О. Высотской. «Птички летают. Птички клюют», муз. Р. Рустамова. «Птичка», муз. М. Раухвергера,

				сл. А. Барто.
--	--	--	--	---------------